

Nocovat je možno ve vlastním spacáku buď v místní sokolovně nebo přímo v parku Bludníku, kde si můžete postavit stan, popřípadě se uložit přímo pod širák. Doporučuje se teplé jágrovo prádlo, noci na soutocích dvou fěk bývají chladné!

Vstupenky na festival si můžete zakoupit buď na místě (pátek 200 Kč, sobota 250 Kč, permanentka 350 Kč) nebo předprodeji (300 Kč)

Adresy předprodejců:

BRNO – Indies, Poštovská 2

HLINSKO v Č. – Obchod s nástroji hudebními, Veleslavínova 162 (na Betlémě)

CHRUDEM – městské IC, Resselovo nám. 1

JIMRAMOV – trafika U Homolků,

POLÍČKA – Knihkupectví Dolejš, Tyršova 174

NOVÉ MĚSTO NA MORAVĚ – městské IC, Vratislavovo nám.,

PRAHA – hud. nástroje Radek Bubrle, Náprstkova 10, Praha 1,

ŽDÁR NAD SÁZAVOU – hud. nástroje Andante, Strojírenská 4,

– klub Batyskař, náměstí Republiky 11

Spojení do Jimramova – nejlépe autobusem z Poličky, Žďáru nad Sázavou, Nového Města na Moravě, Bystřice nad Pernštejnem nebo Sněžného

Otevřeno Jimramov 2015

28. – 30. srpna

hudba, film, divadlo, výstava



neděle 23. srpna

- vernisáž výstavy ilustrací Karly Kučerové
KRESLÍRNA

pátek 28. srpna

- hudba:

**KAREL NA NÁKUPECH
THE WEATHERMAKERS
JAZZIBABA
PHIL SHOENFELT & SOUTHERN CROSS
MECCAVERIOUS SOCIETY**

sobota 29. srpna

- filmy: **DŮVĚRNOSTI (2007, Alan Ball)**
- autorské čtení: **Martin E. Kyšperský
ZA ANIČKOU KOLEM SVĚTA**
- „2. vernisáž“ výstavy (zahrají PPLP)
- hudba:

**YETTI
PPLP
KOZA NA ÚTESU
BIORCHESTR
JIŘÍ SMRŽ
GAZDINA ROBA
JAN GAŁACH BAND (PL)
JABLKOŇ
VINTAGE WINE
TING (USA/MEX/CZ)**

neděle 30. srpna

- hudba v kostele: **BEATA BOCEK**



FESTIVAL OTEVŘENO JIMRAMOV 2015

Taky vás žere to votravný vzpomínání? První čtvrtstoletí má festival za sebou, takže můžeme kopnout fotky na slow train cílová stanice důchoďák a s mládejmá si vosedlat starship směr infinity. Generace otců zakladatelů předala veslo synům pokračovatelům (ale prý si nás podržej jako maskoty, rolníčky už jsou připravený). To bude plavba! No, pravda, ksicht festivalu se sice nějak moc dramaticky nemění, ale pod povrchem to bublá jako v žumpě před explozí. Program je o poznání ambicióznější, než poslední dobou v mezidobích mezi výročními veselnicemi býval zvykem (také díky vám, kdo jste se zúčastnili loňských oslav a jedli a pili a utráceli). Kromě starých i mladších známých nás čeká řada novinek, letos poprvé dotáhnou i šumari až z nedalekého Polska. A kadibudky prej budou mít vyhrívaný prkýnka! No jo, není nad čerstvou krev, jak říkával JUDr. A. Kula. Váš strejček Tom (... stoletý věk prý nevadí, pro zadáka je to mládí ...)

neděle 23. srpna

15:00 **VERNISÁŽ VÝSTAVY KARLY KUČEROVÉ** (výstavní síň u sv. Jána)
Absolventka Fakulty designu a umění v Plzni představí knižní ilustrace, volné kresby a grafiky.

pátek 28. srpna

hudba (park Bludník):
19:00 **KAREL NA NÁKUPECH**
Festival Otevřeno Jimramov podporuje regionální produkty. A tak ho zahájí skupina Karel na nákupech, což je produkt, k jehož výrobě byly použity výhradně ingredience z Vysočiny. Na trhu se objevuje už nějakých 10 let, za tu dobu prošel několika facelify, také rozšířili své portfolio o CD Pojízdná prodejna (2008), ale marketingová filosofie se nezměnila – pomocí návykových, popově folk-rockových melodií a chytrých textů snadno proniknout k peněžen... ehm k srdcím zákazníků. Doporučuje šest z pěti odborníků.

20:10 **THE WEATHERMAKERS**
V Jimramově není nijak výjimečné, že ti, kdo léta stávali pod pódiem, se najednou objeví i na něm coby účinkující. Letos toho roli naplní The Weathermakers, brněnská bluesová kapela, která místo prověřené a provažené klasiky hraje hudbu mladých mistrů, tedy svoje vlastní koušky z delty šikága. Jako akustické duo ji založili v roce 2010 Honza Fic a Kuba Svoboda, časem elektrifikovali a přidali rytmiku. Těšit se můžeme na kompletní čtyřky vybavenou některými vlastnoručně zhotovenými hudebními nástroji, která kromě svého setu na hlavním pódiu jistě rozpoehybuje i Irský stan.

21:20 **JAZZIBABA**
Trio působící od roku 2006 začínalo s jazzovými lidovkami a vybranými fláky žánrově na pomezí jazzu, funku a blues. Zpěvák a kytarista skupiny Robert Frei rád zmiňuje nedorozumění, když na jejich koncert přišlo publikum poněkud jiného žánrového ražení v domnění, že se zúčastní koncertu Jazz i Abba. Jakké překvapení muselo nastat, když se nerozozněly tklivé tóny severského popu, ale groove, který donutí podupávat si do rytmu snad i lampy udržující večerní atmosféru Bludníku.

22:30 **PHIL SHOENFELT & SOUTHERN CROSS (UK/CZE)**
Anglický zpěvák a autor syrových románů o závislosti na drogách (částečně autobiografických) usazený posledních 20 let v Praze na Žižkově Phil Shoenfelt se na Jimramově velmi dobře uvedl v letech 2000 a 2003 s kapelou Southern Cross. S touto kapelou hraje dodnes ať už pod tímto názvem nebo pod jednoslovným „Shoenfelt“. Kromě toho také vystupoval v komornějším složení např. jen s houslistou Pavlem Cinglem či v poslední době v duu s kytaristou Davidem Babkou. V plném kapelním obsazení se můžeme těšit na ryzi rockový zážitek, od bicích podpořený Jaroslavem Kvasničkou, který v Bludníku hrál loni s Plastičky.

23:50 **MECCAVERIOUS SOCIETY**
Post-rocku jsme si zatím na Jimramově moc neužili, o jeho matematické odnoži ani nemluvě. To se změní v pátek kolem půlnoci, kdy přijde řada na Meccaverius Society. Ti vykoučí nejen mimo zavedené žánry, ale také mimo pódium – přivezou si totiž vlastní stage, která slouží zároveň jako trojstranné promítací plátno. K výslednému dojmu přispívají v případě téhle skupiny hudba a vizuální složka rovnými díly, dohromady vytváří mix dojmů, který vás na chvíli vtáhne do jiného světa. Dovolím si předvidat, že pro řadu návštěvníků půjde o objev ro(c)ku...

sobota 29. srpna

film:
9:00 **DŮVĚRNOSTI (Alan Ball)**
Drama
USA, 2007, 124 min
Román americké autorky Alicie Erianové Arabka vypráví o třináctileté Džazaife, která na matčino přání odchází ke svému rozvedenému otci na předměstí texaského Houstonu. Striktní rodič, pocházející z Libanonu, má své představy o výchově dospívajících dívek a rozhodně mezi ně nepatří nic, co by se týkalo sexu. Zmatená Džazaira se potácí mezi vlastní probouzející se ženskostí, pozorností černého spolužáka a zájmem souseda, který jako rezervista čeká na povolávací rozkaz a v manželství si zjevně moc neužije. (Česká televize)

dopolední program:
11:00 **autorské čtení ZA ANIČKOU KOLEM SVĚTA** (park Bludník)
Interaktivní autorské čtení z pohádkové knihy Martina E. Kyperského
12:30 **„2. vernisáž“ - zahrají PPLP** (výstavní síň u sv. Jána)
„2. vernisáž“ výstavy Karly Kučerové

hudba (park Bludník):
13:00 **YETTI**
Pamětníci mezi vámi si možná vybaví, že v roce 2007 hrála na Jimramově kapela Po stopách Yettiho. Toto uskupení se v roce 2011 přeměnilo na kapelu Yetti, která letos odstartuje sobotní odpoledne. Žánr se posunul blíže k nové vlně, obměnilo se složení, ale hlavní cíl kapely je zůstat stejný – šířit povědomí o sněžném muži a jeho zvycích.

14:10 **PPLP**
Počátky se datují již k roku 1991, a od té doby s Ondřejem Pellarem prošlo „pavilonem lehčích případů“ mnoho muzikantů. Dr. Pellar a jeho kolegové a kolegyně jemně, křehce, křepce i s charakteristickou ironií nahlédnou mnohá témata a podniknou pár ohleduplných výtětů do lidského nitra. Jistě vás rádi vezmou s sebou a poodkryjí své terapeutické metody. Jejich účinky budete moci posoudit nejdříve na 2. vernisáži výstavy v akustické sestavě, pak na hlavním pódiu v Bludníku, a nakonec dokonce i v Irském stanu.

15:20 **KOZA NA ÚTESU**
Když byla tahle pražská klezmerová parta v Bludníku v roce 2012 poprvé, rozhodně se neztratila, ač v sobotu zahajovala. Zdá se, že za ta tři léta se u Kozy nic zásadního nezměnilo, takže se můžeme těšit na další sadu písniček od podlahy s klarinetem a saxofonem.

16:30 **BIORCHESTR**
Aleš Pilgr, bubeník Květů (Jimramov 2010 a 2014) a Těch Syčáků (2012), přijede tentokrát se svým sólovým projektem spuštěným vydáním prvního alba Nos na stůl v roce 2006, ke kterému postupem času přivzal svou ženu Janu a cellistu Tomáše Jenčeka. Aleš doprovází své vtipné popěvky na kytaru či mandolinu. Hromadé chrastítek a jiných zvuk vyluzujících předmětů, které se obvykle válí všude možné kolem Alešovy bící soupravy, tentokrát vládne Jana. Vydali již čtyři alba, nejnovější je loňské lo pojmenované po Jupiterově měsíci.

18:00 **JIŘÍ SMRŽ**
Konečně můžeme v Jimramově přivítat jednoho z našich nejvýraznějších písničkářů současnosti. Šedesátiletý Jiří Smrž začínal s hudbou již na konci 70. let, v osmdesátých spolupracoval se skupinou Minnesengři, jeho současná písničkářská dráha započala ale až v roce 2001, kdy vydal své první sólové album. Od té doby vydal další dvě, obě oceněné Andělem v kategorii folk & country. Charismatický přednes a jistá naléhavost jsou doprovodnými znaky písní, které prostě musí ven, musí zaznít. Neznám žádné tak silné české písně o ukrajinských dělnících u nás či o tom, jak se nás dotýká válka v Iráku. Jiřího Smrže bude v Bludníku doprovázet americký houslista Benjamin Lovett.

19:10 **GAZDINA ROBA**
Gazdina roba už rozhodně není žádná mladice – o počátcích této brněnské rockové skupiny panují dohady, jisté ale je, že už nejméně deset let tu s námi je. Což asi většina z nás nevěděla, protože více koncertovat začali teprve loni, předchozí léta strávila kapela převážně ve zkušebnách a studiích, nebo měla tvůrčí přestávku. Za tu dobu vznikla tři dema a loňské album s příznačným názvem Deset let jsme se neviděli. Díky tomuto přístupu se ale Gazzina roba uvedla na veřejnosti s vyzrálými písněmi, ve kterých se odráží zkušenosti muzikantské i životní.

20:30 **JAN GAŁACH BAND (PL)**
Osmičlenná polská formace, vedená houslistou Janem Gałachem staví svou hudbu na bluesovém základě, který obohacuje o prvky jazz-rocku a funky. V české kotlině zatím příliš známá není, zato doma si za čtyři roky své existence získala slušné renomé – jen v posledních dvou letech ji magazín Twoj Blues vyhlásil nejlepší bluesovou kapelou. Stihla už také hrát v zámóři, když reprezentovala Polsko na International Blues Challenge v Memphis. Těšit se můžeme na interpretace slavných klasik i zbrusu nové písně z letošního alba, které svým podmanivým hlasem zazpívá Karolina Cygonek.

22:00 **JABLKŮŇ**
Tak prý Jablkůň nebyla v Bludníku od roku 2002. Co nám tedy skupina, kde se podle očitého svědectví Jiřího Černého (a tomu nemáme důvod nevěřit) setkal Georg Friedrich Händel s pračlověkem, přiveze? Skupina, která by si zasloužila vlastní Wikipedii, kde bychom mohli nalézt definice pojmů jako Malá lesní či Velká polní Jablkůň, Půljablkůň, Symfonická Jablkůň, Pulitr, Baba Aga, Krajina Ró, Anička a letadýlko a Sentimentální Němec. Rekl bych, že přiveze asi od každého něco. Děkuji, děkuji, to zrovna potřebuji.

23:20 **VINTAGE WINE**
Na přelomu soboty a neděle nám tahle pražská parta nabídne ochutnávku vína nevšední chuti – dominantní jsou tóny irských houslí a námořnických popěvků, na spodním patře ale plně vyniká ostřejší aroma zemitého punku. Na každý pád se jedná o mok, který zahřeje na těle i na duchu, zahání chmury a vyvolává potřebu tančit na stole nebo aspoň u pódia.

00:40 **TING (USA/MEX/CZ)**
S programem v Bludníku se rozloučíme zvesela – za zvuků reggae, rocku, hip-hopu, swingu a dalších stylů, jejichž průnikem je žánr, samotnou kapelou nazvaný "Pragganuffin". Osmičlenný ansámbl sestává ze tří amerických světoběžníků a jejich českých kamarádů, doposud vydali dvě alba – Man vs Wild (2013) a letošní Born for a Storm. Z jejich písní sálá pozitivní energie a odhodání roztančit všechno co má nohy, proto jsme si Ting pošestili na noc, kdy se citelně ochladí a bude potřeba naložit pod kotel.

neděle 30. srpna

hudba (evangelický kostel):
10:15 **BEATA BOCEK**
Beata Bocek je česko-polská písničkářka narozená před nějakými třiceti lety v Českém Těšíně. Zpívá většinou polsky, někdy i česky a francouzsky. Doprovází se hlavně na akordeon a kytaru. Spolupracovala např. s valašskou kapelou Ležerně a vleže (Jimramov 2012) či brněnským Listoletem (2013). Vydala čtyři sólová alba, přičemž nejvic pozornosti zatím vzbudilo to nejnovější Ja tutaj mieszkam z roku 2012 nominované i na Anděla v kategorii world music. Na konci srpna už by mohly finišovat přípravy k vydání nového alba O tobie. Doprovázet by ji v jimramovském evangelickém kostele měl švédský multiinstrumentalista Christoffer Strandh.

Doprovodný program, lázeňská zařízení atd.

Irský stan – irská káva dle původní receptury a jiné vitamínové bomby
Hraji zde:
ABAKUK Divadelně-hudební sdružení, které vzniklo při čáslavské evangelické mládeži. Každým rokem se snažili uchopit po svém různá témata a ty pak předestřít publiku v performanci složené z živé hudby, divadelních vstupů a krátkých filmů. A protože se za ty roky nashromáždilo docela dost písniček, rádi vystupují i jako hudební těleso mimo čáslavskou domovinu, tož vítají v Irském stanu!
THE WEATHERMAKERS
MEMORY BAND Kapela z složená z přátel a sdružená okolo hudby, kterou mají rádi. Zahrají něco z tvorby P. Kalandry, z jeho českých verzí slavných písniček, něco pronikne z tvorby kapel, které za sebou mají jednotliví členové, a také sem tam nějaká novinka. Hrají bez ambicí, s chutí a pro potěšení osazenstva stanu.
MARTIN E. KYŠPERSKÝ Tentokrát s žadnou ze svých sestav na hlavním pódiu, nýbrž jako autor a předčitatel pohádky pro děti (jak pořadatelé doufají :-)) v sobotu dopoledne. Týž den se můžete těšit i na další setkání s ním a s Alešem Pilgrem, kde se s vámi podělí o písničky ze sólového alba zvaného Svrtr. Takže pro někoho možná nové polohy hudebníka, který v Jimramově již zdomácněl, ale pro příznivce této mnohostranné osobnosti a jeho tvorby to bude jistě opět neotřelý a jedinečný zážitek.
PPLP

Čajovna – čaje černé, zelené, medovina, příjemné posezení...
Jídelna „U hladového sluníčka“ – vegetariánská i klasická hodnotná strava
Pivní stan – obsluha mímá, ceny rychlé
Výtvarná dílna – improvizovaný workshop, malování na trávě v parku, drátkování...

